



СЛЫШАТЬ ЗДОРОВО!

Январь — март 2023 г. Выпуск № 45.
Газета выпускается ежеквартально. Тираж 25000 экз.

Распространяется бесплатно в центрах слухопротезирования, медучреждениях, аптеках.

Слуховые аппараты помогли ребенку из Омска произнести первые слова

Истории клиентов «Академии слуха» уже стали традиционной рубрикой нашей газеты. Этот выпуск в преддверии 23 февраля и 8 марта мы решили посвятить дружной семье Родионцевых из Омска.



Иван, Вероника, Лев, Елисей и Мирон пользуются слуховыми аппаратами

Иван и Вероника — ровесники, учились в одном классе. И трогательная детская симпатия переросла в пылкие чувства, а после — в крепкую дружную семью: сейчас они воспитывают четверых сыновей: шестилетнего Лева, пятилетнего Мирона, двухлетнего Елисея и совсем еще малыша Тимошу. Иван работает на заводе токарем, Вероника полностью посвятила себя детям. Живут большой друж-

ной семьей вместе с родителями Ивана. У членов семьи имеются проблемы со слухом, и все освоили жестовый язык. По государственной программе Родионцевым — Веронике и трем старшим детям — выдали слуховые аппараты, выбор пал на цифровые программируемые аппараты Pixel 860 DSP из Международной сети слухопротезирования «Академия слуха».

— Адаптация к аппаратам прошла хорошо, даже наши малыши самостоятельно их надевают, — рассказывает Валентина Алексеевна, бабушка Ивана. — Лева так их вообще практически и не снимает. И, самое главное, ребенок смог сказать первые слова: «мама», «папа», «баба». Но так как родители слышат звуки, воспринимают интонацию, но в силу особенностей разобрать слова не

могут, то Левушка параллельно произносит слово и показывает его жестовым языком. Это очень трогательно и действительно важно для всех нас. Нет ничего в мире важнее, пусть и маленьких, но действительно побед, побед наших детей.

Иван очень много работает, но как только появляется возможность, они всей семьей проводят время в парке, летом — на даче, а еще любят ходить в бассейн: Лев и Мирон с удовольствием занимаются плаванием с инструктором, ходят в аквапарк. А еще дети просто обожают животных. Недавно была агровыставка, так ребята всех зверей там перебрали.

— Скоро праздники: День защитников Отечества, Международный женский день... Время, когда мы все вместе собираемся, — слегка пытаюсь скрыть улыбку от мыслей о долгожданной встрече с ребятами, говорит Валентина Алексеевна. — 23 февраля — это вообще особый день: столько мальчишек в семье, все с нетерпением ждут. И сколько бы машинок ни было, всегда ждут в подарок новые, у Мирона и Лева уже практически по автопарку.

P.S.:
Редакция газеты «Слышать здорово!» поздравляет всех с наступающими праздниками — 23 февраля и Международным женским днем и желает здоровья, крепких семей, верных друзей и возможности реализовать свои самые смелые мечты.



Какой компетенцией должен обладать ваш слухопротезист
стр. 2



Скидки до 70% на слуховые аппараты
стр. 3



Выбираем импортные аппараты с расширенной гарантией
стр. 4

Международная сеть центров бинаурального слухопротезирования

ПОДАРИТЕ РОДНЫМ ХОРОШИЙ СЛУХ!

1+1
Второй в подарок!

8-800-500-93-94 / WWW.AS.CLINIC

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Какой компетенцией должен обладать специалист по слуховым аппаратам?

Отправляясь на консультацию к слухопротезисту или сурдоакустику, любой слабослышащий задается не только вопросами о состоянии собственного слуха и вариантах решения проблемы, но и компетенцией специалиста, к которому идет.



Прежде всего всех волнует вопрос: сможет ли специалист досконально определить все нюансы потери слуха и подобрать и, главное, правильно настроить слуховой аппарат, которым человек будет пользоваться в последующие годы.

Итак, согласно стандартам ФГБУ «РСТ», минимальные компетенции, которыми должен обладать специалист по слуховым аппаратам, это:

- аудиологическая оценка;
- подбор, установка, настройка, валидация слуховых аппаратов;
- подбор и обслуживание ушных вкладышей;
- модификация и техобслуживание слуховых аппаратов;
- оценка потребности клиента в обучении;
- документирование выпол-

ненных услуг и результатов измерений.

После внешнего осмотра и опроса проводится аудиологическая оценка. Она выполняется комплексно посредством отоскопии, тональной аудиометрии и аудиометрии речи.

Отоскопия должна проводиться с осмотром наружного слухового прохода, барабанной перепонки, а также пинны и области за ухом для выявления любых признаков инфекции кожи, требующих медицинского обследования, наличия церумена или любых других противопоказаний для снятия слепков и настройки слухового аппарата. Должны быть отмечены любые аномалии уха, которые следует учитывать в процессе подбора слухового аппарата.

Тональная аудиометрия

Пороги слышимости (при необходимости с маскировкой) должны быть определены на следующих частотах:

- воздушная проводимость: 250 Гц, 500 Гц, 1 000 Гц, 2 000 Гц, 4 000 Гц и 8 000 Гц;
- костная проводимость: 500 Гц, 1 000 Гц, 2 000 Гц и 4 000 Гц.

Пороги на промежуточных частотах (750 Гц, 1 500 Гц, 3 000 Гц и 6 000 Гц) должны быть измерены, если существует разница более чем в 20 дБ между двумя соседними стандартными частотами, или если требуется точная настройка слухового аппарата.

Для оценки слухового динамического диапазона восходящий метод определения дискомфортного уровня громкости (UCL) должен быть тщательно проведен как минимум для следующих частот:

- воздушная проводимость: 500 Гц, 1 000 Гц, 2 000 Гц, 4 000 Гц, предпочтительно с вокальными тонами.

Для некоторых людей воздействие более громких звуков может быть существенной проблемой, вызывающей дистресс. В этом случае определение ДУГ требует особой осторожности.

Способность клиента различать речь является важным параметром для аудиологической оценки, поэтому речевая аудиометрия должна проводиться всегда.

Следует использовать стандартизированный записанный речевой тестовый материал. Речевой сигнал может подаваться моноаурально через наушники или бинаурально в звуковом поле. Следует использовать речь, представленную на фоне конкурирующего шума, поскольку она представляет собой более реалистичную ситуацию прослушивания, чем речь в тишине.

В конце обследования результаты должны быть объяснены и обсуждены с клиентом. Кроме того, клиент должен быть проинформирован о том, как слуховая тренировка может поддержать процесс реабилитации.

В рамках аудиологической оценки специалист по слуховым аппаратам должен уметь:

- осматривать ухо с помощью отоскопа;

- проводить аудиометрию чистых тонов с маскировкой и без нее, воздушной и костной проводимости, с помощью и без помощи;

- проводить речевую аудиометрию в тишине и в шуме, с помощью и без помощи;

- проводить другие соответствующие тесты, такие как тимпанометрия, ДУГ, КУГ и шкалирование громкости;

- выявлять состояния, требующие медицинского или другого профессионального вмешательства;

- интерпретировать документы, связанные с аудиологической оценкой, полученные в результате предыдущих исследований (направлений).



Оценка слуха клиента включает в себя получение и документирование информации о:

- типе уха, степени и истории потери слуха;
- нарушениях коммуникации и слуха, социальных последствиях;
- соответствующих условиях жизни, слуховых ожиданиях и индивидуальных слуховых ситуациях;
- истории болезни, включая аллергии и лекарства;
- проблемах с ловкостью рук;
- шуме в ушах, головокружении и гиперакузии;
- предыдущем использовании слухового аппарата;
- истории воздействия шума.

*Данные из ISO 21388:2020. Согласно стандартам ФГБУ «РСТ».



АКАДЕМИЯ
СЛУХА

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК:

8-800-500-93-94

WWW.AS.CLINIC



НА СЛУХОВЫЕ
АППАРАТЫ

**AURICA
PIXEL и
AURICA
NANOTRIM**

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Подбор слухового аппарата и ушного вкладыша к нему



Специалист по слуховым аппаратам должен проинформировать клиента о подходящих конкретно ему слуховых аппаратах, различных вариантах моделей, стилей, функций, включая возможности подключения и управления, аксессуары и цены, а также описать их преимущества и ограничения. Если нет противопоказаний, и у клиента отмечена степень потери слуха на оба уха, рекомендуется двусторонняя настройка.

Перед выбором слуховых аппаратов клиенту должна быть предоставлена документация по продукту и стоимости предлагаемого решения.

Предварительно в слуховом аппарате на основе аудиограммы клиента настраиваются:

- усиление;
- компрессия;
- частотная характеристика;
- максимальная мощность.

Затем слуховой аппарат надевается на ухо клиента и проверя-

ется правильность физической посадки аппарата и элементов соединения. Их нужно подстраивать до тех пор, пока не будет достигнута правильная посадка.

Слуховой аппарат должен быть точно настроен в тесном взаимодействии с клиентом до тех пор, пока не будет достигнута приемлемая для клиента настройка. В случаях, когда приемлемая настройка не достигнута, должны быть проведены дополнительные обследования.

Проверка того, что была достигнута надлежащая подгонка, осуществляется путем оценки характеристик обработки сигнала. Должно быть использовано по крайней мере одно из следующих средств:

- измерения в реальном ухе, предпочтительно с использованием МСТР или аналогичного речеподобного стимула на нескольких уровнях стимула, представляющих тихую, среднюю и громкую речь, чтобы можно было оценить характеристики слышимости и компрессии;
- перцентильный анализ с использованием сигнала МСТР или эквивалентного речеподобного сигнала;
- оценка функционального усиления.

Должна быть обеспечена защита пользователя слухового аппарата от слишком громких

звуков. Это означает, что выход слухового аппарата не должен превышать ДУГ индивидуума для любого входного звука.

Следует симитировать звуковые ситуации, с которыми клиент может столкнуться в повседневной жизни, чтобы проверить правильность настроек слухового аппарата. Дальнейшее уточнение настроек может быть сделано с помощью записей типичных звуков реальной жизни при условии, что уровни откалиброваны.

Если слуховой аппарат предполагает несколько программ и дополнительные функции или взаимодействие с другими устройствами, все конфигурации должны быть проверены. Должна быть проведена валидация улучшения слуховой чувствительности.

Подбор вкладыша

Ушной вкладыш — неотъемлемая часть слухового аппарата. Каждый специалист должен уметь:

- оценивать анатомические и физиологические характеристики уха клиента для выбора и изготовления ушного вкладыша;
- снимать слепки ушей;
- выписывать вкладыши из наиболее подходящего материала, формы и акустических характеристик в соответствии с типом требуемого устройства;
- проводить модификацию ушных вкладышей для обеспечения соответствующей физиологической формы.

АКАДЕМИЯ
СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования

БАТАРЕЙКИ ДЛЯ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ КАЧЕСТВЕННОГО ЗВУЧАНИЯ

Доступная
цена

Безопасны для
окружающей среды

Система улучшенной
вентиляции

www.as.clinic/catalog/batteries

Слуховые аппараты

micro tech™

Технологии будущего

8-800-500-93-94

ТОЛЬКО В «АКАДЕМИИ СЛУХА»

СКИДКИ ДО 70%

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

«Академия слуха» увеличивает гарантию на импортные слуховые аппараты ReSound Enya

Международная сеть бинаурального слухопротезирования «Академия слуха» представляет слуховые аппараты ReSound Enya EY388-DW, Enya EY377-DW, Enya EY288-DW и Enya EY277-DW. Они подойдут для тех, кто имеет I, II, III степень потери слуха.

Среди основных преимуществ аппаратов:

- эргономичный компактный дизайн корпуса;
- управление с помощью сенсорной панели;
- возможность комплектации аппарата с тонкой трубочкой, что делает его более незаметным;
- возможность простой настройки по телефону.
- голосовой и тональный индикаторы сигнализируют о разряде батарейки, переключении программ.

Аппараты оснащены важнейшими функциями, облегчающими их использование:

- система подавления обратной связи;
- система направленных микрофонов;
- система адаптации к окружающей обстановке.

Срок эксплуатации любого слухового аппарата зависит от частоты и условий использования, он, как правило составляет от 3 до 5 лет, при этом гарантия от производителя на него редко превышает 1–2 года.

Ситуация усугубляется влиянием геополитической обстановки в мире на российский рынок слухопротезирования. Не секрет, что ряд иностранных производителей еще в прошлом году покинули нашу страну. В их числе оказался и ReSound. К сожалению, некоторые розничные центры слуха, оказавшись в непростых условиях, решили прекратить обслуживание приобретенных ранее слуховых аппаратов этого бренда, а также по заниженной цене срочно распродать остатки без гарантии последующего сервиса или ремонта.

«Академия слуха» главной целью своей работы считает всестороннюю поддержку людей с нарушениями слуха, поэтому компания приняла решение за свой счет предоставить расширенную гарантию до трех лет на слуховые аппараты ReSound. В случае необходимости вы получите бесплатное сервисное обслуживание слуховых аппаратов в любом центре сети. Опытные квалифицированные специалисты произведут все необходимые процедуры, чтобы ваш аппарат как можно дольше радовал вас хорошим и качественным звуком.

При этом нет сомнений, что за десятилетия существования бренд зарекомендовал себя как надежный производитель слуховых систем для слабослышащих.

Благодаря большому числу каналов настройки и механизмам отделения речи от шума, аппараты ReSound Enya повышают разборчивость речи, в том числе, и при просмотре телевизора.



Данные слуховые аппараты доступны в «Академии слуха» по электронному сертификату



SwissVoice Xtra 1110 U

Многофункциональный проводной телефон для слабослышащих



Скидка на телефоны до 50%*

*При оплате бонусами

8-800-500-93-94
www.as.clinic

Телефоны доступны в центрах слухопротезирования «Академия слуха»

- Кнопка SOS
- Световой индикатор
- Функция «свободные руки»
- Очень громкий сигнал вызова
- Большие заметные кнопки
- Режим усиления звука
- Режим громкая связь
- 8 кнопок для экстренной связи с близкими
- 6 ячеек для фотографий контактов из «быстрого набора»

4
РЕЖИМА УСИЛЕНИЯ
для разговора по телефонной трубке

+30дБ
ОСОБЫЙ РЕЖИМ УСИЛЕНИЯ ЗВУКА,
активируемый отдельной кнопкой

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!