



СЛЫШАТЬ ЗДОРОВО!

Май — август 2026 г. Выпуск № 54.
Газета выпускается ежеквартально. Тираж 25000 экз.

Распространяется бесплатно в центрах слухопротезирования
«Академия слуха», медучреждениях, аптеках.

Экспортные партии слуховых аппаратов в центрах «Академия слуха»

Компания «Аурика» из Тульской области — один из ведущих российских производителей слуховых аппаратов, который за последние годы сумел выйти на мировой уровень. Благодаря сочетанию современных технологий, собственного производства и высокого качества сервиса «Аурика» стала экспортером №1 в России по количеству продукции в своей отрасли. Сегодня аппараты компании поставляются более чем в 40 стран мира, и экспортный потенциал с каждым годом лишь расширяется.



Качество и надежность слуховых аппаратов Aurica Atom уже оценили пользователи в Европе, Латинской Америке, Африке и Азии. А скоро экспортные слуховые аппараты будут доступны и в федеральных центрах бинаурального слухопротезирования «Академия слуха» в России.

Опыт, ответственность, надежность

Первый опыт выхода на международный рынок для «Аурики» был в 2016 году, с тех пор уже десять лет компания системно работает над развитием и совершенствованием международной торговли.

«Всё начиналось с рынков СНГ: Казахстан, Армения, Узбекистан, — вспоминает руководитель экспортного направления компании «Аурика» Александра Гордеева. Однако основой для успешного выхода на новые рынки стал накопленный за долгие годы работы в России опыт. За двадцать лет компания разработала, произвела и выпустила в серийное производство все виды слуховых аппаратов: от аналоговых заушных моделей до технологичных цифровых устройств, воздушного и костного звукопроводения, для взрослых и детей.

Сегодня «Аурика» на собственном примере доказала, что развитие экспортного направления — стратегически важная задача не только для самой компании, но и для государства. Надежность российского бренда слуховых аппаратов подтверждена на разных континентах, а «Аурика» как производитель удостоен высоких наград за развитие экспорта.

Доказательство тому — ежегодное участие в конкурсе «Экспортер года», где компания уже четыре года подряд становится призером. По словам руководителя экспортного направления Александры Гордеевой, участие в конкурсе стало хорошей традицией, которая одновременно является и стимулом к развитию. В 2025 году компания также принимала участие в конкурсе и стала призером премии «Экспортер года» в номинации «Экспортер года в сфере машиностроения» среди МСП, а ее слуховые аппараты получили сертификат «Сделано в России» в категории «Надежность».

В этом году «Аурика» тоже примет участие в конкурсе «Экспортер года» для повышения международной кооперации и укрепления позиций товаров под знаком «Сделано в России» в различных регионах мира. Это способствует достижению главной цели — сделать качественные решения в области

слуха доступными для людей в разных странах, сохраняя высокий уровень технологий и сервиса.

Современные технологии для всех

Слуховые аппараты для взрослых и детей AURICA ATOM, реализуемые в рамках экспортных поставок в различные страны мира, доступны и российским пользователям. Линейку отличает высокий функционал, удобство и простота использования, повышенная разборчивость речи, легкость управления.



При этом важно, что, разрабатывая устройства и внедряя технологии, ежегодно компания проводит тестирования и научные исследования выпускаемых технических средств реабилитации. Так, слуховые аппараты «Атом» прошли тестирование в лаборатории слуха и речи в ФГБОУ ВО «Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова», а также в Национальном медицинском исследовательском центре оториноларингологии ФМБА России.

Продолжение на стр.2



Слух после 60:
почему важно
не откладывать
проверку
стр. 2



Как выбрать
слуховой аппарат
и быть на высоте
стр. 3



Слуховые аппараты:
мифы и реальность
стр. 4

ВЫЕЗД НА ДОМ

Подбор слухового аппарата
и тест слуха у специалиста бесплатно

8-800-777-12-30 as.clinic

Услуга «Бесплатный выезд на дом» доступна при покупке слухового аппарата стоимостью от 39000 рублей и выше.



Реклама



ВСЕ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ТРЕБУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Экспортные партии слуховых аппаратов в центрах «Академия слуха»

Продолжение. Начало на стр. 1



Современные беспроводные технологии, реализованные в слуховых аппаратах, позволяют быстро подключать устройства к смартфону, напрямую транслировать телефонные звонки, музыку и аудиоконтент. «Технологии стремительно развиваются, а современное слухопротезирование — та сфера, где без них не обойтись. Разработчики и программисты компании «Аурика» следят за новейшими тенденциями в области слуха и постоянно совершенствуют продукт, — говорит Екатерина Канищева, руководитель отдела рекламы и PR компании «Аурика».

— Важно, чтобы человек с нарушениями слуха не боялся пробовать новое, не замыкался на возможном неудачном опыте пользования слуховыми аппаратами или опасениях, что они ему не подойдут, а вовремя обращался за грамотной квалифицированной помощью специалистов».

Всё лучшее — рядом

Уже этим летом новая версия слуховых аппаратов линейки ATOM появится в центрах слухопротезирования «Академия слуха». Оценить экспортные образцы AURICA ATOM отныне смогут не только стратегические зарубежные партнеры компании, но и российские пользователи. Эти звуки, в то время как более простая модель может усиливать звуки средней и высокой частоты. Такая настройка слухового аппарата называется его частотной характеристикой.



Слух после 60: почему важно не откладывать проверку



После 60 лет многие люди замечают, что стали хуже слышать. Сначала это кажется мелочью: хочется сделать телевизор громче, приходится чаще переспрашивать, сложнее разобрать речь в шумном месте.

Но снижение слуха — это не только вопрос громкости. Часто человек слышит звук, но не понимает слова. Особенно трудно становится общаться, когда рядом говорят несколько человек, работает телевизор, играет музыка или есть посторонний шум.

Слух помогает нам не только слышать, но и общаться, понимать близких, чувствовать себя уверенно дома, на улице, в магазине, в поликлинике. Когда слух снижается, человеку приходится постоянно напрягаться, вслушиваться, угадывать смысл сказанного. Из-за этого разговоры начинают утомлять.

Постепенно человек может реже встречаться с друзьями, меньше разговаривать с родными, избегать семейных праздников и общественных мест. Он вроде бы находится рядом, но всё меньше участвует в общей беседе. Это может приводить к одиночеству, тревожности и снижению активности.

Очень частая жалоба при возрастном снижении слуха звучит так: «Я слышу, что человек говорит, но не могу разобрать слова». Это связано с тем, что с возрастом меняется работа всей слуховой системы. Мозгу становится труднее быстро обрабатывать речь, особенно в шумной обстановке.

Поэтому важно не ждать, пока проблема станет серьезной. Проверить слух стоит, если вы стали чаще переспрашивать, хуже понимаете речь в компании, делаете телевизор громче, испытываете трудности при разговоре по телефону или устаете от общения.

Слуховой аппарат — это не признак старости. Это такой же помощник, как очки для зрения. Современные слуховые аппараты могут быть небольшими, удобными и почти незаметными. Они помогают не просто сделать звук громче, а лучше понимать речь и увереннее чувствовать себя в повседневной жизни.

Важно, чтобы слуховой аппарат был подобран индивидуально. Нельзя выбирать его только по цене или по совету знакомых. Специалист учитывает результа-

ты проверки слуха, образ жизни человека, его привычки, состояние здоровья и пожелания.

Иногда человеку рекомендуют два слуховых аппарата. Это связано с тем, что слух у нас работает двумя ушами. Два аппарата помогают лучше понимать речь, определять направление звука и легче ориентироваться в пространстве.

После подбора может потребоваться время на привыкание. Новые звуки сначала кажутся непривычными, и это нормально. Иногда нужно несколько встреч со специалистом, чтобы сделать звучание более комфортным и понятным.

Большую роль играет поддержка близких. Важно говорить о проблеме спокойно и бережно: не упрекать, а предложить помощь. Например: «Давай проверим слух, возможно, тебе станет легче общаться».

Забота о слухе после 60 лет — это забота о качестве жизни. Хороший слух помогает оставаться активным, общаться с родными, понимать внуков, встречаться с друзьями и чувствовать себя увереннее каждый день.



АКАДЕМИЯ СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования

**РАССРОЧКА
БЕЗ ПЕРЕПЛАТ**

8-800-777-12-30 as.clinic

Рассрочка предоставляется ИП Муринов М. В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки — 18900 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Первый взнос — 50%, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30%. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос — электронный сертификат. Организатор акции оставляет за собой право завершить акцию досрочно и изменить список товаров, участвующих в акции.

сроком
до 24 месяцев



Реклама

ВСЕ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ТРЕБУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Как выбрать слуховой аппарат и быть на высоте

Впервые столкнувшись с потерей слуха и рекомендацией лечащего врача о необходимости ношения слухового аппарата, перед слабослышащим человеком обычно встает ряд вопросов: «А не навредит ли мне аппарат?» «Как выбрать в огромном ассортименте, подходящий именно мне?» «Есть ли незаметные для окружающих?» «На какие функции обратить внимание?»



Современные слуховые аппараты с легкостью позволяют вести активный образ жизни.

Слуховой аппарат — это медицинское электроакустическое устройство, которое обычно помещается в ухе или за ухом владельца и предназначено для усиления и модуляции звука для его владельца. **Выделить человеческую речь как можно ярче и обеспечить ее четкость — главная задача слухового аппарата.** Зачастую речь человека сопровождается дополнительным шумом (звук телевизора, проезжающих мимо машин, ветра). Поэтому слуховой аппарат имеет функцию обработки звука для более успешного и качественного распознавания речи.

Важно понимать, что все цифровые аппараты настраиваются под индивидуальную потерю слуха на основе аудиограммы и личных ощущений пациента.

Обработка звука и частотных характеристик

Все слуховые аппараты обрабатывают звук, это означает, что, когда звук поступает в слуховой аппарат, он должен быть разделен на каналы и оцифрован, прежде чем его можно будет усилить. Чем лучше слуховой аппарат, тем больше гибкости он имеет, чтобы «оцифровать» звуки, настроенные на конкретную потерю слуха. Например, если у вас есть только высокочастотная потеря слуха, более совершенный слуховой аппарат может усиливать только

эти звуки, в то время как более простая модель может усиливать звуки средней и высокой частоты. Такая настройка слухового аппарата называется его частотной характеристикой.

Совместимость с Bluetooth

Технология Bluetooth имеет возможность улучшить соотношение сигнал/шум и устранить обратную связь от микрофона, потому что сигнал обходит микрофон и непосредственно входит в процессор слухового аппарата.

Искусственный интеллект

Некоторые слуховые аппараты имеют функцию, которая позволяет им как бы «узнавать» ваши предпочтения, своего рода — искусственный интеллект. Регистрируя настройки регулятора громкости и настройки программы для определенных звуковых сред, слуховые аппараты могут начать вносить эти изменения автоматически при обнаружении среды. Со временем это уменьшает потребность делать ручные регулировки.

Полезные приложения

Многие из современных переносных слуховых аппаратов поставляются с приложениями для смартфонов, что позволяет пользователю вносить изменения, обращаться к своему поставщику услуг

по уходу за слухом и контролировать время автономной работы. Самое главное, что некоторые из них работают как вспомогательные устройства, направляя телефонные звонки или другие источники звуков непосредственно на слуховые аппараты пользователя. Некоторые также могут конвертировать речь в текст и переводить различные языки.

Маскировка тиннитуса (звона в ушах)

Современные слуховые аппараты имеют функцию маскировки звона в ушах.

Бинауральная обработка

Данная функция означает, что пара слуховых аппаратов на ле-

вом и правом ухе «общаются» по беспроводной связи друг с другом. Эта технология имитирует способность мозга. Чаще всего эта функция используется для обеспечения синхронной работы слуховых аппаратов (например, одновременного переключения программ) или для передачи слуховых сигналов от одного слухового аппарата к другому.

Принцип работы слухового аппарата

Так как же работает слуховой аппарат? Микрофон воспринимает мельчайшие изменения звукового давления (звуковые волны) и преобразует их в электрический сигнал, который передает на усилитель. Усилитель

увеличивает силу этого сигнала, обрабатывает его и передает на телефон (ресивер). Ресивер же преобразует электрический сигнал с усилителя обратно в акустические волны, измененные в соответствии с потребностью пользователя СА. Все эти элементы работают от источника питания — батарейки для СА.

Слуховые аппараты конструируются так, что звуки усиливаются преимущественно на частотах от 300 Гц до 4 кГц, поскольку звуки опасности (например, шум машины и лай собаки) и человеческая речь находятся в этом частотном диапазоне. При этом современные высококачественные слуховые аппараты передают звуки в диапазоне 8-10 кГц.



Внутриушные слуховые аппараты: кому подходят, а кому категорически нельзя

О плюсах внутриушных слуховых аппаратов уже понятно из самого названия. Они располагаются внутри ушного прохода, а значит, незаметны для окружающих. Корпус таких аппаратов изготавливается индивидуально по слепку слухового прохода клиента, благодаря чему надежно зафиксирован в ухе и удобен в использовании.

Разработанные на основе высокоточных цифровых технологий, они просты в эксплуатации. Все функции аппарата автоматизированы, иными словами, самостоятельно адаптируются к определенной звуковой ситуации. Микрофон находится непосредственно в ушном канале, благодаря чему до-

стигается более естественная локализация звука по сравнению с заушными моделями. Телефон (миниатюрный динамик), также расположенный в ушном канале, сводит искажения и задержку в передаче звука к нулю.

Несмотря на все плюсы, такие аппараты можно использовать не всем.

Они не подходят тем, у кого есть проблемы с координацией и мелкой моторикой. Как правило, это люди пожилого возраста, которым не удобно пользоваться миниатюрными приборами.

Из-за того что корпус аппарата мал, ресивер тоже мал и не производит максимального усиления звука для компенсации сверхтяжелых потерь слуха. То есть использовать их можно при 1-3 степенях потери слуха.

Поскольку аппарат размещается внутри ушного канала, важно, чтобы слуховой проход был достаточной длины и полноты для создания индивидуального корпуса и размещения в нем всех электронных компонентов. Если у человека узкий слуховой канал, то, скорее всего, под него не смогут изготовить корпус.

Внутриушной аппарат нельзя использовать при различных воспалительных заболеваниях уха, например, при хроническом отите среднего уха.

Детям до 12 лет противопоказаны внутриушные аппараты, поскольку в период роста меняется и размер слухового прохода.

Поэтому прежде, чем остановить выбор на внутриушном слуховом аппарате, необходимо проконсультироваться с врачом.

АКАДЕМИЯ СЛУХА
Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования

TV-НАУШНИКИ AURICA

для слабослышащих

8-800-777-12-30
as.clinic

Реклама

ВСЕ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ТРЕБУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Слуховые аппараты: мифы и реальность

Каждый человек, впервые столкнувшись с потерей слуха, встает перед вопросом, что выбрать: слуховой аппарат или усилитель слуха? Слуховой аппарат — это медицинское электроакустическое устройство, которое обычно помещается в ухе или за ухом владельца и предназначено для усиления и модуляции звука.

Миф №1

Увидят у меня слуховой аппарат — будут показывать пальцем

Уверена, вы попадали в неловкое положение, не поняв, что говорит вам собеседник, и давали неподходящий ответ или кивали в знак согласия, не поняв, о чем вообще идет речь.

Для большинства людей, так и не решившихся воспользоваться слуховым аппаратом, **потеря слуха становится катализатором снижения уровня жизни.** В частности, существуют два неприятных последствия потери слуха. Так, близким спустя какое-то время банально начинает надоедать излишняя громкость телевизора, бесконечные переспросы, они начинают раздражаться.

Еще одно следствие потери слуха — изоляция. Вы чувствуете себя в безопасности, когда не испытываете отрицательные эмоции. А какие эмоции появляются от того, что вы не слышите? Вряд ли позитивные. И вы начинаете, пусть даже и неосознанно, избегать таких ситуаций. Например, заменяя общение с близкими просмотром телевизора в одиночестве.

Миф №2

Слуховой аппарат будет мне мешать

Распространенное мнение о том, что слуховой аппарат громоздкий, незастычивый и бросается в глаза, удивительно устойчивое. А ведь прогресс не стоит на месте. К примеру, все понимают, как технический прогресс отразился на телефонах или плеерах. То же и со слуховыми аппаратами. Сегодня существуют три вида слу-



ховых аппаратов: внутриушные, внутриканальные и глубококанальные (абсолютно незаметные окружающим).

Миф №3

Слуховой аппарат может навредить

Это верно в случаях, когда слуховой аппарат приобретен без специальной проверки (аудиометрии) слуха, и не проведены индивидуальные настройки. В полной мере данное утверждение может относиться не к самим слуховым аппаратам, а к усилителям слуха и усилителям звука. Это приборы, которые не имеют регистрации в Минздраве, в отличие от слуховых аппаратов, и не имеют возможности индивидуальной настройки под каждого конкретного пациента.

Миф №4

От двух слуховых аппаратов шума больше, чем от одного

Это мнение в корне неверно. Когда звук поступает в оба уха, происходит суммарное увеличение громкости на 3-5 дБ, следовательно, требуется меньший уровень усиления, что как раз и снижает уровень шума.

Миф №5

Купив слуховой аппарат, человек сразу будет слышать так же, как здоровым ухом

Это неверно! Нужно время, чтобы слуховой орган адаптировался к аппарату. Время привыкания для каждого является индивидуальным, но, как правило, для большинства людей составляет месяц.

Миф №6

Если слуховой аппарат издает свист, значит, он сломан

Дело в том, что слуховой аппарат должен быть плотно присоединен к слуховому проходу с помощью вкладыша, неплотное соединение как раз и создает свист обратной связи. Если стандартный вкладыш вам по каким-то причинам не подходит, проблема свиста легко решается изготовлением индивидуальных вкладышей. Такой вкладыш делается по слепку слухового прохода из антиаллергенных материалов. Он долговечен, не искажает звук, не давит, не натирает кожу слухового прохода, обеспечивает вентиляцию уха и выравнивает давление у барабанной перепонки.

Зачем нужен индивидуальный ушной вкладыш по слепку моего уха?



«У меня слуховой аппарат сломался, а всего-то несколько месяцев прошло...», «...Вроде все было хорошо, а теперь свист появился, так некомфортно стало» — такие фразы часто можно услышать от людей, которые только начали пользоваться слуховым аппаратом. Но! Как показывает практика, в большинстве случаев это не просто ожидаемо, а вполне даже закономерно.

Дело в том, что очень быстро изнашиваются стандартные ушные вкладыши — неотъемлемая часть слухового аппарата. Производители рекомендуют их менять не реже, чем раз в три месяца. В противном случае они твердеют, в них могут образовываться микротрещинки, и такие вкладыши быстро перестают выполнять свою функцию. Звук может стать прерывистым, свистящим, честь речи может «теряться»... В итоге просто заменяется вкладыш, и аппарат дальше исправно работает.

Стоит отметить, что от качества ушного вкладыша, от его прилегания к уху зависит и качество восприятия звука. Эти нюансы решают индивидуальные ушные вкладыши, сделанные по слепку внутреннего уха канала слабослышащего.

Максимальное его соответствие анатомическим особенностям слухового прохода позволяет избежать возникновения обратной акустической связи. Монолитное основание гасит вибрацию, создаваемую при работе аппарата, обеспечивает его надежное крепление, предотвращает возможность случайного падения при работе, во время игр, занятий спортом и т. п.

Важно, по какой технологии изготовлен вкладыш, из какого материала, какова его форма. Это зависит, в том числе, и от анатомического строения уха, и от мощности аппарата. Для мощных аппаратов, как правило, делают закрытые формы, для средних и слабых — открытые, фигурные.

Обычно индивидуальные ушные вкладыши делают из акрила или силикона. Они служат гораздо дольше, чем стандартные. Акриловые рекомендуется менять 1 раз в год, силиконовые и термофит — каждые 6 месяцев.

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ STARKEY EVOLV AI

НОВИНКА

с поддержкой искусственного интеллекта

8-800-777-12-30 as.clinic

Снижение стоимости на аппараты Starkey Evolv представлено в соотношении с аналогичными слуховыми аппаратами прошлой линейки данного производителя. Подробную информацию об условиях акций уточняйте у сотрудников центра.



Реклама

Генеральный директор Максим Мурзинов. Главный редактор Елена Тимошина. Дизайн и верстка Александры Зайцевой. Корректор Ольга Макеева. Учредитель и издатель ООО «Аурика». По всем вопросам обращайтесь на e-mail: marketing@aurica.ru. Редакция не несет ответственность за достоверность содержания рекламных материалов.

ВСЕ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ТРЕБУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!