



СЛЫШАТЬ ЗДОРОВО!

Апрель-июнь 2022 г. Выпуск № 42.
Газета выпускается ежеквартально. Тираж 25000 экз.

Распространяется бесплатно в центрах слухопротезирования,
медучреждениях, аптеках.

Ветеран ВОВ, полковник Анатолий Щербаков: «Мы победили благодаря патриотизму!»



Анатолий Щербаков

В этой рубрике мы традиционно печатаем истории наших клиентов. В канун Дня Великой Победы мы хотим рассказать о герое Великой Отечественной войны, почетном гражданине Курска Анатолии Павловиче Щербакове.

В далеком 41-м жителю небольшой деревни Максимовка Омской области Анатолию Щербакову было всего 16. Совсем юным мальчишкой он решил идти на фронт добровольцем. Такое желание вчерашнего восьмиклассника было как гром среди ясного неба для его родителей – категориче-

ски против такой инициативы. Не убедили! Отправился в военкомат. И тут – отказ, мол мал еще. Но, как говорится, главное желание, настрой и вера в себя: в итоге военком сдался: «Пиши рапорт, только добавь себе еще два года». Так, в октябре 1941 г. юный солдат отправился на фронт. Служил сначала в лыжном батальоне в Смоленске, всю зиму 1942 г. провел в окопах на Калининском фронте. Был ранен и получил первую контузию. Потом было еще два ранения – в 44-м на Карельском фронте и 45-м в Венгрии.

– Помню, воевал в составе 98-й гвардейской воздушно-десантной

Свирской Краснознаменной ордена Кутузова дивизии, – рассказывает ветеран. – Шесть тысяч танков, около пяти тысяч самолетов, 47 тысяч орудий. Как грянула эта огромная сила! Разгромили наши рубежи на границе и поехали: одна группа армии пошла на юг – на Сталинград и Северный Кавказ, вторая – по центру через Смоленск на Москву, а третья – через Прибалтику на Ленинград. А у нас ни техники такой, ни боеприпасов. Но у нас был патриотизм. И только благодаря патриотизму мы победили!

Томск, Карелия, Польша, Венгрия... 20 марта 1945 года Анатолий Щербаков корректировал огонь артиллерии в городе Весприем. В это время фашисты окружили здание, на чердаке которого находились солдаты и закидали его гранатами. Осколок попал Щербакову в живот, но парня удалось спасти. Войну пришлось закончить в госпитале Будапешта.

Пройдя окопы и ад войны, встретив Великую Победу, Анатолий Павлович уже и не представлял свою жизнь вне армии. В 1946 году отправился нести службу на Дальнем Востоке, через 20 лет переведен в Московский военный округ, потом в Курск. После 40 лет службы Анатолий Щербаков вышел в отставку в звании полковника.

Еще после травм в Великую Отечественную у Анатолия Павловича начались проблемы со слухом. С возрастом проблема дала о себе знать более серьезно. Потребовались слуховые аппараты. Ветеран

приобретал Axio 24, затем SA Avail 10. А в этом году получил в подарок аппарат Thrive w20 и ТВ-наушники. Очень доволен.

Среди наград
Анатолия Щербакова:



Орден Отечественной войны 1 степени, Два ордена Красной Звезды, Медаль «За отвагу», Медаль «За боевые заслуги», Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени, 25 медалей за период службы в Вооруженных силах СССР и награды советских, российских и международных ветеранских организаций.

От всей редакции газеты «Слышать здорово!» мы поздравляем Анатолия Павловича и всех ветеранов, участников боевых действий, жителей блокадных городов, детей войны и всех жителей нашей страны с наступающим Днем Великой Победы!



Импортные
слуховые аппараты
уходят из России?
стр. 2



Покупка аппаратов
в Интернете. В чем
подвох?
стр. 3



Когда Минздрав
рекомендует
слухопротезирование
стр. 4



АКАДЕМИЯ
СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК:

8-800-500-93-94

WWW.AS.CLINIC



3
ДНЯ



СКИДКИ
ДО 30%!

ПРОВЕРЬ СВОЙ СЛУХ БЕСПЛАТНО

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Импортные слуховые аппараты уходят с российского рынка?

После начала военной спецоперации по демилитаризации и денацификации на Украине многие страны ввели против России санкции. Рынок слуховых аппаратов не стал исключением. К примеру, один из мировых лидеров по производству слуховых аппаратов – компания Starkey прекратила оптовые поставки современных цифровых слуховых аппаратов в нашу страну.

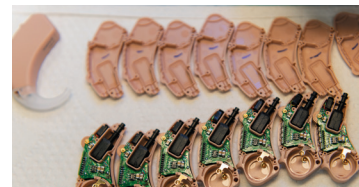


Как будет дальше развиваться политическая ситуация на фоне международных событий, на данный момент прогнозировать сложно. А тем временем последствия санкций и запретов могут ударить по самым слабым слоям нашего общества – инвалидам по слуху и слабослышащим людям.

В то же время наша страна уже имеет колоссальный опыт выживания в условиях санкций, скачков валюты и эмбарго. В различных сферах внедрено импортозамещение. Более того, сейчас

открываются новые возможности для развития, в том числе и в сфере слухопротезирования. Так, российская компания «Аурика» – один из лидеров производства слуховых аппаратов и реабилитационной техники для слабослышащих – не только не вводит никаких ограничений на выпуск продукции, а, наоборот, наращивает производственные мощности. За годы существования компании слуховые аппараты отлично зарекомендовали себя у слабослышащих не только

России, но и более чем 40 стран мира. Кстати, аппараты «Аурика» регулярно поставляются и в рамках тендеров, проводимых госструктурами, что лишний раз является подтверждением высокого качества продукции.



Pixel 440

Мир звучит так же, как раньше

Способ ношения – ВТЕ, СІС, ІТС
Число каналов – 4

Серия цифровых решений для слуха с системой автоматической направленности микрофонов, относящаяся к базовому сегменту. Благодаря набору функций для распознавания речи данные слуховые аппараты подойдут социально активным людям. Выпускаются для разных степеней потери слуха, ВТЕ – от легкой до сверхтяжелой, СІС и ІТС – от легкой до тяжелой.

Режим направленных микрофонов позволяет изменять диаграмму направленности под индивидуальные предпочтения пользователя.

64-полосная система адаптивного шумоподавления контролирует и устраняет шум независимо в каждой из 64 полос системы для более комфортного восприятия речи.

Мультитональный звуковой помощник сопровождает работу слухового аппарата приятными звуковыми тонами при включении, смене программ, низком заряде батареи.

Тиннитус-маскер представляет собой встроенный генератор шума для маскировки шума в ушах. Гибкая платформа позволяет специалисту точно настроить уровни генератора индивидуально для каждого пользователя.



Nanotrim

Жизнь в движении

Способ ношения – ВТЕ
Число каналов – 4

Заушные цифровые триммерно-программируемые четырехканальные слуховые аппараты. Выпускаются для разных степеней потери слуха от легкой до сверхтяжелой. Имеют оптимальный набор цифровых решений, по умолчанию установлены программы: микрофон, телефон, микрофон + телефон, тиннитус. При необходимости специалист может перенастроить программы под индивидуальные предпочтения пользователя.

Система адаптивного шумоподавления (Soft Silence) контролирует и устраняет шум независимо в каждой из полос системы для более комфортного восприятия речи. Адаптивное автоматическое подавление обратной связи (Adap Tune) анализирует входной сигнал и подбирает оптимальные настройки для устранения свиста без потери качества звука и усиления.

Тиннитус-маскер (Tinny Mask) представляет собой встроенный генератор шума для маскировки тиннитуса (шума в ушах). Гибкая платформа позволяет специалисту точно настроить уровни генератора индивидуально для каждого пользователя.

Аппараты Nanotrim имеют специальное нанопокрывание (защиту от влаги).



Every 1660

Найдется для каждого

Способ ношения – ВТЕ, СІС, ІТС
Число каналов – 16

Цифровые аппараты с возможностью тонкой персонализированной настройки звучания. Слуховые аппараты относятся к премиум-сегменту, обеспечивают высокое качество передачи речевого сигнала в обстановке любой акустической сложности. Заушные аппараты данной серии способны компенсировать потери слуха от слабой до сверхтяжелой, заушные – от слабой до средней.

Система импульсного шумоподавления мониторит и устраняет импульсные шумы, такие как хлопанье дверью, звон посуды, сохраняя целостность речи на комфортном для слуха уровне.

Адаптивная направленность микрофонов автоматически уменьшает уровень источников звука позади или сбоку от владельца слухового аппарата. Дневник регистрации данных сохраняет статистические данные об уровне звука и функциях аппарата в процессе эксплуатации. Позволяет специалисту анализировать эти данные для дальнейшей корректировки настроек слухового аппарата.

Слуховые аппараты относятся к премиум-сегменту.



Neo Classica

Классический звук в новой форме

Способ ношения – ВТЕ

Компактное аналоговое решение для слуха с естественным звучанием и простой управления. Выпускаются для разных степеней потери слуха от легкой до сверхтяжелой.

Слуховые аппараты базовой категории хорошо подходят тем, кто предпочитает тихий домашний уют шумным праздникам и семейным встречам. Они выполняются только в заушном варианте и усиливают звук по всем частотам. Такие слуховые аппараты позволят свободно ориентироваться в быту.

Окружающая обстановка, где слуховой аппарат лучше всего используется: дом и относительно тихие места.

Во всех слуховых аппаратах линейки Neo Classica довольно крупные детали, поэтому людям с плохой моторикой пальцев будет удобно ими управлять.

www.as.clinic

Читайте актуальные новости на сайте.



АКАДЕМИЯ
СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования

РАССРОЧКА
НА **9 МЕСЯЦЕВ!**

8-800-500-93-94 / WWW.AS.CLINIC



БЕСПЛАТНЫЙ ТЕСТ СЛУХА!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Покупка слухового аппарата в интернет-магазине – деньги на ветер!

После новых санкций, скачка доллара и введения ряда запретов многие ринулись скупать все повально в интернете, в том числе и через маркетплейсы. Одежда, продукты, бытовая техника... Как ни странно, слуховые аппараты тоже вошли в этот список. А ведь любой слуховой аппарат должен подбираться под индивидуальные особенности пациента и настраиваться исходя из аудиограммы.

Фактически, купить слуховой аппарат в интернет-магазине без настроек – все равно что просто выбросить свои деньги! И это только верхушка айсберга. Использование слухового аппарата без актуальных настроек – прямой путь к еще большему усугублению проблем со слухом и его дальнейшей потере. Аналогичная ситуация и с так называемыми усилителями звука или усилителями слуха.



Итак, почему аппараты нужно покупать в специализированных центрах?

- ✓ Во-первых, слуховой аппарат – это медицинский прибор, имеющий соответствующие документы, и априори не может продаваться на полке где-то между пряником и газонокосилкой.
- ✓ Во-вторых, в любом центре слухопротезирования либо специальном кабинете ни один сурдолог/сурдоакустик/слухопротезист никогда не предложит ни один аппарат, не изучив аудиограмму пациента и медицинское заключение (а в случае необходимости проведет его). И уже только исходя из этих данных подберет из ассортимента те слуховые аппараты, которые способны компенсировать конкретную потерю слуха и подойдут человеку под его образ жизни. Из предложенного специалистом узкого перечня слабослышащий и будет выбирать аппарат, примерять, тестировать.
- ✓ В-третьих, многие солидные центры слухопротезирования проводят тест слуха абсолютно бесплатно, вне зависимости, будет ли человек приобретать в итоге слуховой аппарат или нет.
- ✓ В-четвертых, после покупки слухового аппарата и начала его использования проходит в среднем 4 недели периода адаптации. После этого зачастую необходима коррекция настроек аппарата. Их в центрах слухопротезирования проводят бесплатно.
- ✓ В-пятых, в специализированных центрах предусмотрен гарантийный и послегарантийный ремонт аппаратов.



АКАДЕМИЯ
СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ
УШНОЙ ВКЛАДЫШ –
**БЕСПЛАТНО
ПРИ ПОКУПKE
СЛУХОВОГО
АППАРАТА**

Телефон для справок:
8-800-500-93-94
www.as.clinic





АКАДЕМИЯ
СЛУХА

Международная сеть центров
бинаурального слухопротезирования



**БАТАРЕЙКИ
ДЛЯ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ**

ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ КАЧЕСТВЕННОГО ЗВУЧАНИЯ



Доступная
цена



Безопасны для
окружающей среды



Система улучшенной
вентиляции

 www.as.clinic/catalog/batteries

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

В каких случаях Минздрав РФ рекомендует слухопротезирование

«Да слышу я!», «Повтори, сынок, погромче», «Да не нужны мне эти ваши аппараты, просто громкость прибавь»... Знакомые фразы? Перед многими людьми, которые стали терять слух, в том числе и с возрастом, часто стоит вопрос: а так ли мне нужен слуховой аппарат? Где эта грань? Вот обхожусь же я как-то без него!



При диагностировании внезапной и острой идиопатической потери слуха тональная аудиометрия должна быть проведена не позднее суток от первого обращения. Это базовый метод как для первичной диагностики, так и для динамического наблюдения.

“ При наличии сенсоневральной тугоухости у пациентов со сниженным зрением и другими инвалидизирующими заболеваниями показания к слухопротезированию расширяются, а уровень требований к средствам технической реабилитации возрастает. ”

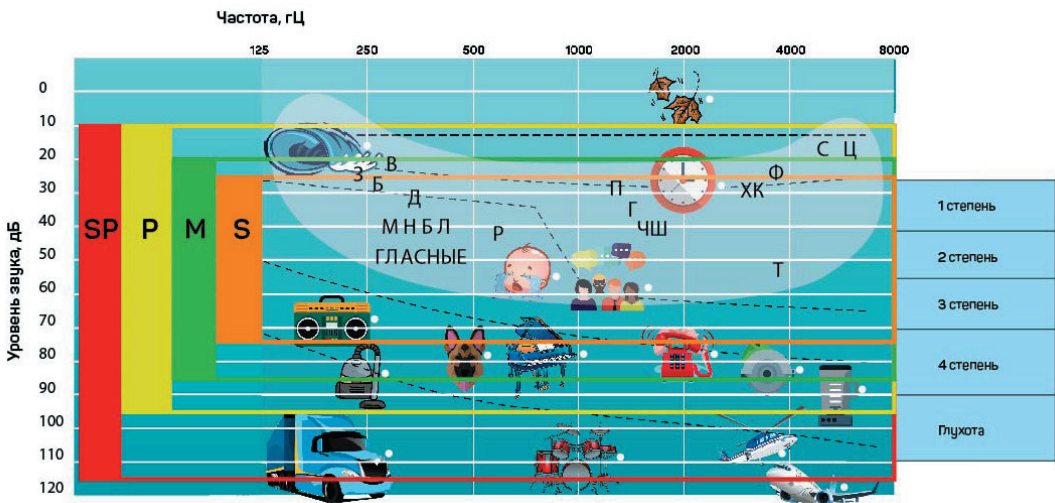
Из клинических рекомендаций Минздрава РФ "Сенсоневральная тугоухость у взрослых, стр. 12, стр. 24, год утверждения – 2021, кодирование по Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем N90.3, N90.4, N90.5, N91.1, N91.2, N91.8.

А между тем сниженный слух имеет большое социальное, медицинское, психологическое значение. Некомпенсированные потери слуха вызывают снижение качества жизни, уровень реализации образовательного потенциала и ограничивают выбор профессии пропорционально степени тугоухости и в зависимости от возраста и уровня социальной активности пациента. Итак, в каких же случаях Минздрав рекомендует воспользоваться слуховыми аппаратами?

Как отмечено в Клинических рекомендациях Минздрава Российской Федерации, при хронической сенсоневральной тугоухости с точки зрения доказательной медицины возможность повысить пороги слышимости медикаментозным лечением крайне незначительна. Рекомендуется слухопротезирование пациентов с хронической сенсоневральной тугоухостью слуховыми аппаратами при средних порогах слуха в зоне речевых частот (500, 1000, 2000 и 4000 кГц) на лучше слышащем ухе ≥ 31 дБ.*

Пациентам при подозрении на сенсоневральную тугоухость Минздрав рекомендует ряд исследований, в том числе:**

- ✓ проведение акуметрии – исследование слуха шепотной и разговорной речью, исследование слуха с помощью камертона,
- ✓ определение порогов слышимости на воздушно-(125-8000 Гц) и костнопроводенные тональные стимулы (250-6000 Гц), в том числе при определении нормативных показателей, но при наличии жалоб на снижение слуха или субъективного шума в ушах в расширенном диапазоне частот (125-20000 Гц) методом тональной пороговой аудиометрии.



*Из клинических рекомендаций Минздрава РФ "Сенсоневральная тугоухость у взрослых, стр. 18, стр. 24, год утверждения – 2021, кодирование по Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем N90.3, N90.4, N90.5, N91.1, N91.2, N91.8.
**Из клинических рекомендаций Минздрава РФ "Сенсоневральная тугоухость у взрослых, стр. 11-12, год утверждения – 2021, кодирование по Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем N90.3, N90.4, N90.5, N91.1, N91.2, N91.8.

Полный текст клинических рекомендаций Министерства здравоохранения РФ – https://cr.minzdrav.gov.ru/schema/518_2

слуховой АППАРАТ

AURICA EVERY 1660

8-800-500-93-94 / www.as.clinic

СКИДКА 30%

КАЧЕСТВО ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

Генеральный директор Максим Мурзинов. Главный редактор Елена Тимошина. Дизайн и верстка Александры Зайцевой. Корректор Ольга Макеева.
Учредитель и издатель ООО «Аурика». По всем вопросам обращайтесь на e-mail: marketing@aurica.ru.
Редакция не несет ответственность за достоверность содержания рекламных материалов.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!